

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVINO RODRÍGUEZ
 (SEDE EL DORADO) ...

UN GRAN MUNDO POR EXPLORAR



Entrar a la comunidad del Colegio Silvino Rodríguez ha sido una experiencia gratificante tanto desde el punto de vista académico como humano, tienen una riqueza enorme, son estudiantes talentosos, demuestran cada día con esfuerzo y emprendimiento que soñar sí vale la pena, con pocos recursos económicos demostraron a la comunidad académica de Tunja que para actuar se necesita más que talento y querer alcanzar las ilusiones. En exploradores segunda edición le hacemos el merecido reconocimiento a este grupo fabuloso de nuevos actores y a su directora Gloria, quien fue la gestora de este sueño.

Universidad de Boyacá
 Rectora
 Dra. Rosita Cuervo P.

Facultad de Arquitectura y
 Bellas Artes
 Decana
 Arq. Maria Leonor Mesa

Programa Diseño Gráfico
 Directora
 D.G. Ana Milena Castro

Gráfica Digital
 Diagramación
 V Semestre
 Docente:
 D.G. Nancy Quiroga B.

Estudiantes:

Robinson González R.
 Daniel A. Gamboa L.
 Iván Dario Moreno
 Jorge Luis Morales
 Javier Mauricio Mojica
 Jorge William Carreño
 Xue Mauricio Bonilla
 Yulieth Herrera N.
 Christian Herrera
 Adolfo Nieto Herrera
 Leonardo Moreno Vargas
 Daniel Andrés Perilla
 Carlos Fernando Chaparro
 Jhony Martínez M.
 Maycol Casallas O.
 Freddy Alexander Porras
 Camilo Díaz Corredor
 Francy Lorena Monsalve
 Carlos Humberto Baéz
 Jorge Eliécer Rodríguez
 Luis Carlos Reyes P.

"LA TARIMA"

El pasado mes de septiembre, el colegio Silvino Rodríguez sede el Dorado participó en el XVII festival departamental de teatro en su segunda versión nacional, organizado por el colegio Normal Superior Leonor Albares Pinzón de la ciudad de Tunja, en la categoría de teatro infantil. Obteniendo el segundo puesto dentro de la categoría y los tres primeros puestos a mejores actores.

Participaron con la puesta en escena de lo ocurrido en el año de 1810, en donde se declaró la independencia de Colombia, con la actuación de todos los niños del grado quinto algunos como: Arnold, interpretando el papel de Francisco José de Caldas, Santiago como José Gonzáles Llorente, Javier; El Rey y Jeffer como Pantaleón Santa María.

Ellos y todos los demás compañeros fueron dirigidos por la profesora Gloria, directora del mismo grado, quien con su dedicación, tiempo y amor hacia los niños sacó a flote el talento que ellos poseen e hizo posible gran parte de este merecido triunfo.

El día de la presentación la ansiedad y los nervios se hicieron presentes en cada uno de los niños, ellos veían a los demás participantes con elegantes vestuarios, bonitos zapatos, a diferencia de los suyos, pero no fue impedimento para decaer, entraron al escenario con el deseo de participar mas no de ganar, interpretaron sus personajes y todo salió de mil maravillas, obteniendo así tal premio por ser uno de los mejores grupos de teatro. Todo esto nos demuestra que el talento no se improvisa, no importa la calidad de los vestuarios, escenografía, o el tipo de transporte

que utilizaron para llegar a este encuentro, lo que verdaderamente cabe resaltar es el gran potencial humano con el que cuenta esta institución, además, son niños que con su alegría y carisma logran robarse el corazón de las personas, como lo hicieron con nosotros.



GRUPO DE TEATRO GRADO QUINTO

Por: Maycol Casallas y Jhony Martínez



¡Chicos, éxitos en todo lo que emprendan, luchen por sus sueños y recuerden que los llevamos en lo mas profundo de nuestro corazón, profe, eres un gran ejemplo a seguir, continua brindando el cariño y sabiduría que has venido ofreciéndoles a todos estos niños!

Escuela Normal Superior L.P.A Tunja.
XVII Festival Departamental Teatro Estudiantil.
II Versión Nacional 2010.
Segundo Puesto.
Mejor obra Infantil.
20-24 Septiembre - 2010

¿QUÉ QUIERO SER CUANDO GRANDE?

COMPLETA TUS SUEÑOS

Por: Yulieth Herrera

Teniendo en cuenta lo importante que es el estudio en los niños, los sueños con los que ellos se identifican y cómo se imaginan, algún día partimos desde una actividad siendo ellos y sus sueños los protagonistas; se les ha preguntado a los alumnos de Tercer grado del Colegio Silvano Rodríguez (Sede El Dorado) "¿Qué querían ser cuando fueran grandes?" inmediatamente

unos gritaron: ¡yo futbolista! y esta una de las profesiones más admiradas por la mayoría de ellos, otros como veterinario o piloto. Las niñas también coincidieron; quieren ser cantantes, bailarinas y enfermeras, ah y algunas profesoras; todos estos roles hacen parte de la cotidianidad de cada uno de ellos y reflejan las cosas, momentos o personas que han pasado por su vida.

Completa la figura siguiendo los números y los puntos



Yo Quiero Ser...

DoctoRa

Porrista

Professor

Veterinarian _____

FutBolista

CanTanTe

Bailarina

VeterinaRio

DoctoRa
Professo

Bailarina
PediCia

Profesora

PorrisTa

Por: Freddy Porras

A mí me gustaría ser FUTBOLISTA, para meter muchos goles con el Nacional; yo quiero ser BAILARINA DE BALLET para bailar por todo el mundo; yo quiero ser VETERINARIO para curar a los animalitos; A mí me gustaría ser PILOTO para conocer todo el planeta; yo quiero ser PROFESORA

para enseñarle a todos los niños; yo quiero ser DOCTOR para que nadie esté enfermo; yo quiero ser POLICÍA para cuidar la ciudad.

Y si esto es lo que tu quieres ser cuando grande, sigue adelante con tus sueños, y estudia para que se hagan realidad.



Encuentra en el laberinto lo que te
gustaría ser cuando grande.

PEQUEÑOS GRANDES JUEGOS

Por: Robinson González Rodríguez

"El juego una etapa de formación es tan importante como el estudio, ya que desarrolla habilidades, destrezas físicas y es un factor importante porque permite la integración e interacción de los pequeños".



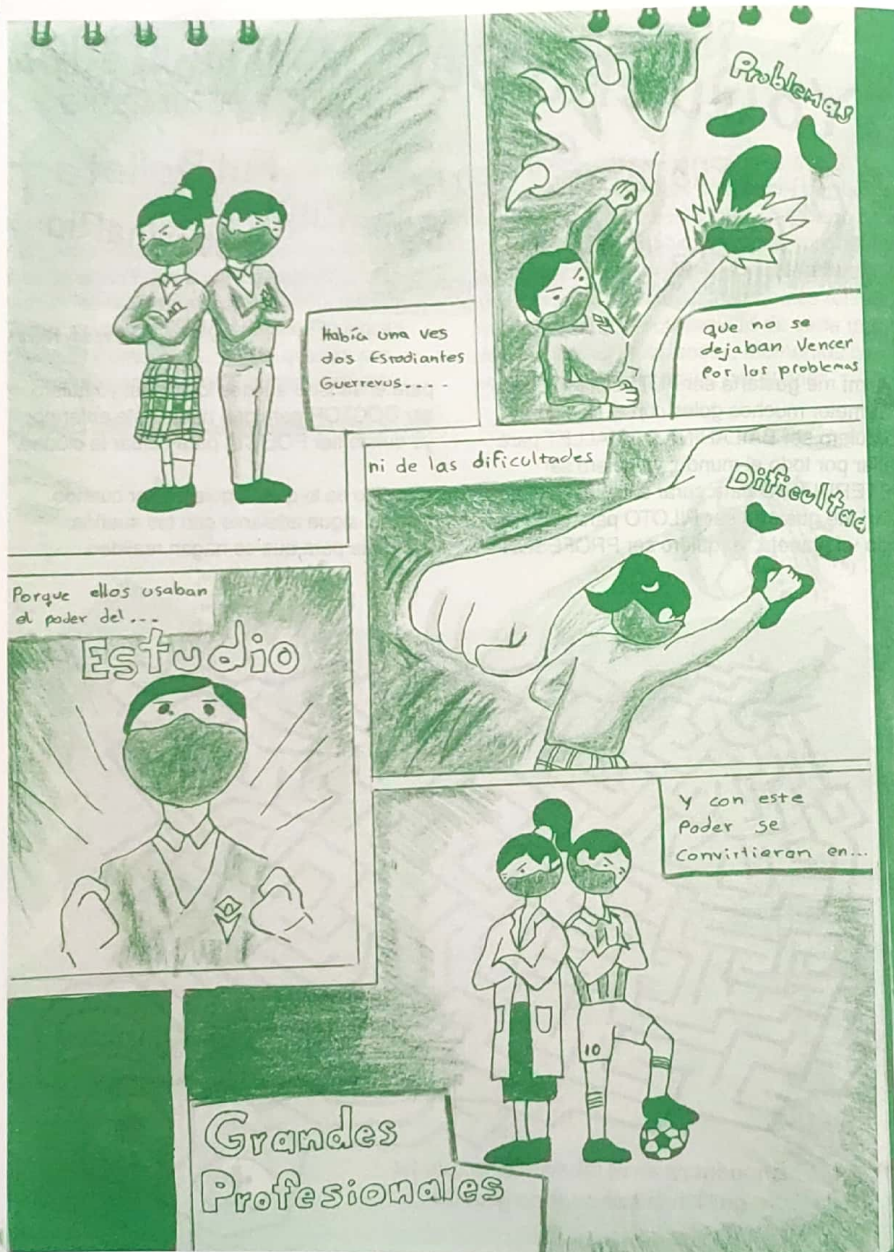
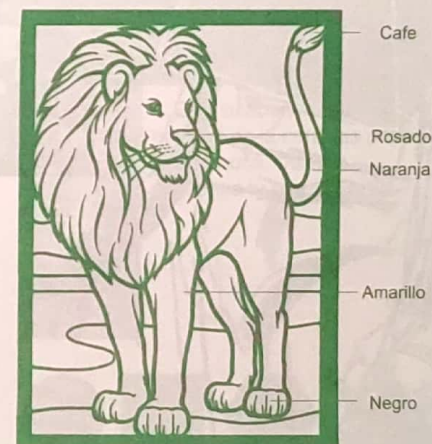
Existen diversos juegos típicos de nuestra región como el yoyo, las canicas, la golosa, las escondidas, etc; pero particularmente los niños de cuarto grado del Silvino Rodríguez son muy creativos a la hora de buscar formas de divertirse en sus recesos escolares.

Al observar a los pequeños en su tiempo de receso me encuentro con juegos muy particulares, donde los espacios reducidos y la falta de artículos deportivos no son un impedimento; con gran ingenio los estudiantes del grado cuarto usan su imaginación para introducirse en mundos fantásticos donde son los protagonistas de sus propias aventuras.

La imaginación es el único límite para la diversión y es muy importante apoyar las actividades que contribuyan al buen desarrollo de los estudiantes, esta es una etapa muy importante por lo que se deben buscar espacios y tiempo para el sano esparcimiento.

COLOREA

Colorea cada zona del dibujo con el color indicado.



Por: Jorge E. Rodríguez

LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS Y LOS DIBUJOS

Por: Javier Mojica

La figura es un objeto ideal y el dibujo es la representación de ese objeto. Los dibujos de los niños deben ser empleados para reconocer las figuras, identificar sus características y establecer relaciones entre sus elementos. Es común que frente a la necesidad de solucionar algún problema, recurramos al dibujo para clarificar dicha situación; de esta forma, los niños con su imaginación crean figuras irreales que son producto de la misma, inventan personajes y figuras de distintos tamaños, crean composiciones con dichas figuras geométricas así, de esta forma plasman su creatividad para llegar a una composición.

Las figuras como el círculo, el cuadrado, y el triángulo, las encontramos comúnmente en nuestro entorno. Sabemos que el cuadrado, el triángulo y el rectángulo son figuras geométricas planas, formadas por líneas rectas cerradas. El círculo es una figura plana pero a diferencia de las anteriores está formado por una línea curva cerrada.

A estas figuras se les llaman planas porque parece que estuvieran acostadas sobre el papel. La mayoría de los niños incrementan su desarrollo a partir de pequeños trazos abstractos los cuales ayudan a su capacidad intelectual creando composiciones ligeras que estimulan sus sentidos al expresar sus sentimientos con cada una de las intervenciones.



DIBUJANDO CON FIGURAS GEOMÉTRICAS

Dibujando a Phineas y Ferb

Por: Daniel Andrés Perilla

Las figuras geométricas permiten que el niño empiece a entender mejor todo lo que le rodea con la ayuda de estos conceptos. Las formas básicas con las que se empieza en el jardín de infancia son el círculo, el cuadrado, el rectángulo y el triángulo y con ellas es que se desarrollan las actividades más variadas de manera que se incorporen fácilmente a la realidad del niño.

Una de las maneras de lograrlo es relacionándolas con otros conceptos, como colores, animales, situaciones cotidianas, etc. Puedes aplicar estas figuras en dibujos y pinturas e incluso otras dejándose llevar por su imaginación. Sigue estos pasos para dibujar a Phineas:



1. Comienza dibujando un triángulo, que será la cabeza de Phineas.

2. Añade dos óvalos que serán los ojos y un círculo que será la oreja.



3. Borra las líneas que te sobren. Para hacer el pelo, hay que dibujar tres mechones más largos en la parte delantera y tres más cortos en la parte de atrás de la cabeza. Dibuja un 3 dentro de la oreja.

4. Para acabar, añade los detalles de la cara: las pupilas, las pecas y la boca. Colorea y... ¡ya tienes tu propio Phineas!



Sigue estos pasos para dibujar a Ferb:

1. Empieza dibujando un rectángulo, cuya parte de abajo sea un poco más estrecha.



2. Añade dos círculos que serán los ojos. El de más atrás será un poco más grande y con forma de huevo. Dibuja otro círculo que será la oreja y un cuadrado justo debajo de los ojos, esto será la nariz.

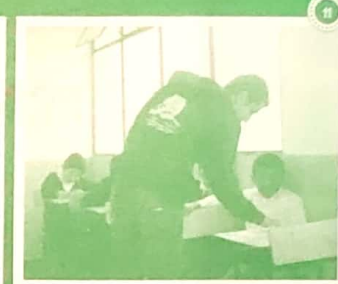
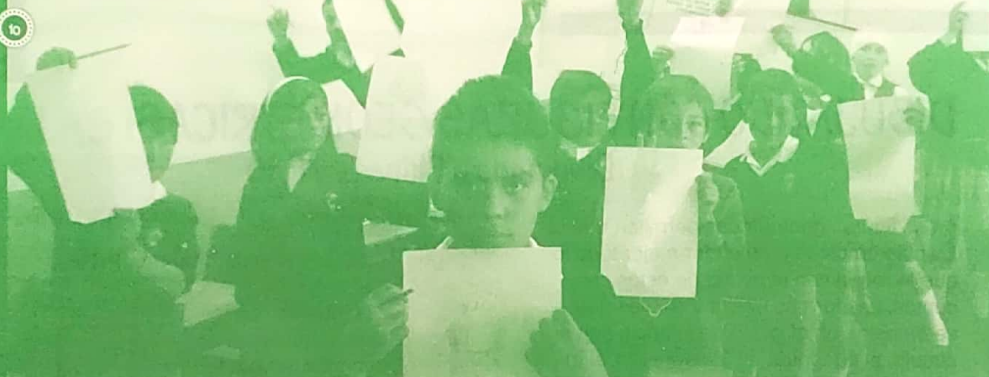


3. Borra las líneas que te sobren. Para hacer el pelo, hay que dibujar tres mechones cortos en la parte de atrás de la cabeza y uno corto y dos más largos en la parte delantera. Dibuja un 3 dentro de la oreja.



4. Para acabar, añade los detalles de la cara: las pupilas, la boca. Colorea y... ¡ya tienes tu propio Ferb!





ILUSTRAR PARA ENSEÑAR

Como parte del proceso de desarrollo profesional, la escuela de diseño gráfico de la Universidad de Boyacá realiza en conjunto con el colegio Silvino Rodríguez sede el Dorado de la ciudad de Tunja, actividades de proyección social que tienen como objetivo el mejoramiento de la calidad de la educación en las dos sedes, con este fin el pasado 9 noviembre del presente año un grupo de estudiantes de diseño gráfico de quinto semestre, visitaron las instalaciones del colegio Silvino Rodríguez sede el dorado, con el objetivo de aportar en el proceso educativo de este plantel.

Dentro de las actividades desarrolladas con quinto grado, se realizó un taller de dibujo, que pretendía analizar y entender como los estudiantes integran los conocimientos en el campo de la ilustración; la formación estudiantil del siglo XXI exige al estudiante como al profesional la integralidad en diferentes campos del conocimiento. La sesión de trabajo constaba de dos actividades sencillas, la primera se refería a la preparación apriori antes de enfrentarse a una ilustración, esta se refería a un ejercicio de motricidad fina que se realizó mediante el asesoramiento de los estudiantes de

quinto semestre de diseño gráfico "Carlos Humberto Baez, Leonardo Moreno, y Carlos Chaparro", con el propósito de que los niños tuvieran un acercamiento al lápiz, papel y se relacionaran con su trazo.

En un formato carta que se dividió en 4 partes iguales, los pequeños trabajaron líneas horizontales, líneas verticales, líneas diagonales y circunferencias, que debían realizar en un tiempo límite, a medida que la actividad fue transcurriendo, las manos de los infantes fueron adquiriendo destreza, al término de la misma todos los chicos habían cumplido con su tarea sin ningún contra tiempo.



En una segunda instancia del taller se desarrollo la ilustración de un rostro, en la cual se explicaba paso a paso los cánones básicos de la estructura de los rasgos faciales del estilo manga. A medida que fue apareciendo el dibujo los niños se motivaron por seguir desarrollando la actividad, al final de la misma se llegó a la conclusión que la enseñanza en el área de la ilustración en niños es mucho más efectiva cuando se dirige la transmisión de conocimientos de manera clara y sencilla, y de manera que motive a los niños a seguir aprendiendo.

Por: Carlos Baéz, Carlos Chaparro y Leonardo Moreno

de forma natural, esto se da a medida y proporcionalmente en la que el niño ve sus resultados plasmados en el papel.

Como conclusión se puede destacar que la evolución de destrezas, habilidades cognitivas se potencializan por medio de la enseñanza y que no debemos olvidar el papel que desempeña el dibujo

“La enseñanza en el área de la ilustración en niños es mucho más efectiva si queremos que los niños adquieran destrezas y conocimientos que les permitan expresarse a nivel creativo y artístico.”



PRIMERA JORNADA CULTURAL DE PREESCOLAR

Por: Daniel Gamboa y Iván Darío Moreno



A los 11 días del mes de noviembre se realizó en el Colegio Silvino Rodríguez, sede el Dorado, el Fashion Show, que reunió a los alumnos de grado preescolar en un desfile de modas donde se mostraron modelos de colecciones: otoño, invierno, primavera y verano.

Organizado por los alumnos del grado preescolar

y dirigidos por la profesora Lina Gómez, titular de este grado, Floriberto Sánchez; Rector, Gladys de Montejo; Coordinadora y Patricia Durán; Practicante.

El desfile se realizó en el aula múltiple de la Institución con la participación de todos los estudiantes de preescolar donde cada uno de ellos se destacó por su gran aporte al evento con su alegría, inocencia y disposición, siendo sentimientos propios de esta edad, lo que hizo que este evento fuera muy importante para inculcar las estaciones del año.



ACTIVIDADES CON PROYECCIÓN

Por: Francy Lorena Monsalve
Cristian Herrera Quinbay



"Un pequeño fashion en primer grado para apoyar las actividades del colegio"



En las instalaciones de Colegio Silvino Rodríguez sede el dorado, se realizaron una serie de actividades relacionadas con la semana cultural, en este colegio hubo una gama de eventos que contaban con la participación de todo el cuerpo estudiantil desde los grados más pequeños hasta el grado quinto; los más grandes, en el transcurso de la semana se desarrollaron: obras de teatro, actos de recreación y un pequeño fashion con los estudiantes del primer grado, el día jueves a las nueve de mañana se dió inicio a esta actividad que contó con la participación de los padres de familia, estos aportaron gran parte de los recursos para la realización de este evento, este se realizan en las instalaciones del mismo colegio en el aula múltiple donde siempre hacen las actividades para la comunidad estudiantil, se exhibieron en este hermoso desfile las colecciones invierno-verano y primavera-otoño, las prendas fueron patrocinadas por los papitos que fueron los gestores de este evento, con prendas adecuadas para los niños.



La profesora Gloria Lizz docente en el área de preescolar y primaria, directora del grado primero se encargó de organizar el evento para recoger fondos, con el propósito de brindarles beneficios en la calidad de la educación.

La actividad pequeño fashion show empezó a las diez de la mañana con la asistencia de los padres, profesores y docentes del colegio. Contaron con la presentación de la profesora Gloria Lizz quién presentó el nombre de las colecciones y la temática. El desfile de los niños más pequeños, inicio con la colección invierno-verano cuyas prendas desfiladas por los niños en una plataforma realizada con mucha creatividad, y vista por los papitos al frente de la tarima, estos padres de familia se sentían muy orgullosos

porque en este colegio prima la creatividad y el ingenio que les inculcan a sus hijos para un buen proceso de formación académica, por medio de las artes escénicas, musicales y comunicativas los estudiantes han desarrollado grandes habilidades y destrezas. El evento se se caracterizó por la integración de los estudiantes; principalmente del grado primero. Ellos quienes son el motivo para la realización de estas actividades en el colegio, se contagiaron de alegría y entusiasmo y extendieron estos sentimientos a sus Padres y profesores. El desfile tuvo una duración aproximadamente de cuarenta y cinco minutos donde se mostraron combinaciones de vestuario, que fueron modeladas y intercambiadas por los mismos niños y ayudados por las profesoras encargadas de la realización de este pequeño desfile.

CADA NIÑO UN MUNDO

Por: Xue Bonilla

Dentro de cada niño encontramos un infinito de ideas y sentimientos que en pocas ocasiones los mayores podemos ver y mucho menos entender, es por esto que debemos ser conscientes que cuando hablamos de niños el concepto hacia ellos es un poco predecible y limitado llegando por momentos inclusive a una generalización de que se piensa de los pequeños.

Por esta razón es que en cada actividad didáctica que se aplique es necesario ir mas allá de lo planeado. A que me refiero con esto?, un niño está dispuesto a responder y participar en todas las actividades que se le propongan, entonces porque limitarnos al solo objetivo principal de una actividad cuando podemos acceder a mas información de los pequeños para convertirla en bases de datos para posiblemente emplear esta misma en nuevos proyectos pedagógicos.

La actividad constaba de dos partes en primer lugar les pedimos que dibujaran un elemento para crear un paisaje colectivo (árboles, animales, flores, frutas, casas entre otros) queríamos que entendieran que eran parte de un equipo y no solo estaban dibujando para ellos, así de esta manera ellos practicaban el dibujo pero anexo a esto se les quería transmitir lo importante y bonito que puede ser el trabajo en equipo, la segunda parte de la actividad consistió en una entrevista que se les hizo a cada uno de los niños mientras trabajaban en su dibujo con el fin de que ellos crearan una interacción con alguien mientras trabajaban, queríamos que hicieran el mayor numero de cosas posibles simultáneamente ya que sabíamos que podían desarrollarlas todas y de una manera correcta lo cual fue el resultado.

CADA MUNDO UN COLOR

Por: Jorge William Carreño

Los colores es algo con lo que los niños después de aprenderlos compartirán muchos momentos de su vida, por esto es que vemos de vital importancia la estrecha relación entre los niños y cada color, por esta razón es que creemos que en el momento del aprendizaje de los colores de los niños se puede ir un poco más allá inculcándole valores conceptos y sentimientos nuevos por cada color.

Queremos que los colores no sean para ellos como solo un elemento en sus dibujos sino un complemento de sus vidas posteriormente de explicarles la fuerza y la utilidad que puede llegar a tener un color.

Para los niños y su gran creatividad se puede llegar a explorar las diferentes cualidades que puede tener un color, usarlos en la poesía en la forma de vivir en sus cantos y referirse a cada color como un elemento más y no como un complemento.



Mientras los niños desarrollan esta actividad pídeles que realicen otro ejercicio ejemplo: cantar una canción todos juntos, o contar un cuento.

EL MEJOR PASEO DE NUESTRAS VIDAS

EL HOTEL DE LOS SUEÑOS

Por: Adolfo Nieto, Camilo Díaz y Jorge Luis Morales

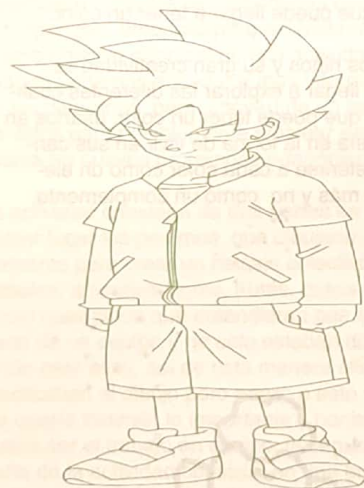
Transcurrió en la mañana del lunes, cuando nos dirigimos al hotel de los sueños, el hotel que nos vería crecer y nos daría las herramientas para ser personas de bien, integra y felices, nuestro rostro reflejaba mucha ansiedad, y muchas ganas de aprender, de conocer a mis compañeros y de interactuar con ellos.

Cuando me encontré allí, jugué fútbol, corrí en el parque, jugué a la rueda rueda, dibuje mis pinturas preferidas, moleste a mis compañeras, fui un niño único y especial, era el centro de atención, gritaba de salón en salón a sabiendas que era un recreo sin fin y que no tendría reparos en hacer lo que quisiera por que era un niño y podía ser un investigador de mis ideas, de mis gustos y mis conocimientos.

Finalmente entre al hotel de los sueños me encontraba cansado y feliz por todo lo que había echo, dentro de este hotel compartí mi experiencia, pero tuve un suspiro y me di cuenta que había vuelto hacer niño que todo lo que había pasado era un juego mas de mi imaginación que me transporto a mi infancia a ese hotel de los sueño que me enseñó a jugar, a ser sociable, a tener mis mejores experiencias que me fortalecieron como persona, como amigo ,como hermano, como hijo y que sin lugar a dudas volvería y me transportaría a este hotel maravilloso hasta el fin de mi existencia. Los estudiantes del grado 4, realizaron actividades lúdicas de pintura, recreación y deporte, se desarrollo un encuentro en donde estos jóvenes interactuaron con los tutores de la Universidad de Boyacá y de esta forma se lograron crear actividades que fortalecieron los lazos de amistad y de com-



COLOREA A GOHAN



promiso, proporcionando un instante de gozo. El colegio Silvino Rodríguez lo tomaremos como punto de partida y de ejemplo para otras instituciones educativas de la ciudad. La felicidad irradia en cada uno de ellos, la sencillez y alegría fueron el plato del día, una vez mas volvimos a ser niños.

PINTURA ESCOLAR(CRÓNICA)

Por: Adolfo Nieto, Camilo Díaz y Jorge Luis Morales



Transcurrió un día lluvioso, nos reunimos en la sala de sistemas, queríamos interactuar con los niños, aprender también un poco de ellos, nos dirigimos al salón de artes donde nos encontramos con un grupo muy unido y creativo, querían mostrarnos sus creaciones graficas, que habían desarrollado de manera empirica, no eran simples pinturas en una hoja, eran universos mágicos que nos transportaban ah los lugares especiales e innovadores, sin lugar a dudas comprendimos que cada unos de nosotros podemos desarrollar formas diversas de componer ideas, plasmadas en pinturas abstractas, pinturas que dejan un legado importante en nuestra en vida y en nuestros corazones.

Estudiantes de diseño gráfico de la Universidad de Boyacá, en compañía de algunos maestros de la Institución Educativa Silvino Rodríguez (sede el dorado). Realizaron actividades lúdicas y artísticas con el fin de compartir con los niños y transmitir algunos conocimientos básicos sobre pintura, como se observa en las imágenes.



Actividad:

Pinta a tu gusto la siguiente ilustración, con lápices de colores.



Ilustrador: Frank Cho