

UNIVERSIDAD DE BOYACÁ
CENTRO DE INVESTIGACIONES PARA EL DESARROLLO –CIPADE–
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Departamento de Ética y Humanidades

**HACIA UNA REFLEXIÓN ÉTICA
EN LA UNIVERSIDAD**

(DIDÁCTICA DE LA DEONTOLOGÍA Y LA AXIOLOGÍA)

RODOLFO HERNANDO ALARCÓN NEIRA
MANUEL JOSÉ BERNAL GARCÍA

UB Universidad de Boyacá

CENTRO DE INVESTIGACIONES PARA EL DESARROLLO
-CIPADE-

© Los autores

Rodolfo Hernando Alarcón Neira
Manuel José Bernal García

RECTORA

Dra. Rosita Cuervo Payeras

VICERRECTOR ACADÉMICO

Ing. Rodrigo Correal Cuervo

VICERRECTOR DESARROLLO INSTITUCIONAL

Ing. Andrés Correal Cuervo

VICERRECTORA INVESTIGACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Ing. Claudia Patricia Quevedo Vargas

VICERRECTORA EDUCACIÓN VIRTUAL

Ing. Carmenza Montañez Torres

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

División de Publicaciones

ASESOR EDITORIAL

Pedro Alfonso Mestre C.

CORRECCIÓN DE TEXTO

María Gladys Álvarez

DIAGRAMACIÓN ELECTRÓNICA

Alicia Parra S.

DISEÑO DE CARÁTULA

Carlos Edmundo Alarcón Quevedo

©

EDICIONES
UNIVERSIDAD DE BOYACÁ
Carrera 2ª Este N° 64-169
TELS.: (8) 7452742 - 7450000
Ext. 3106

www.uniboyaca.edu.co
informa@uniboyaca.edu.co
publicaciones@uniboyaca.edu.co

TUNJA-BOYACÁ-COLOMBIA

ISBN: 958-97260-9-7

Primera impresión: Septiembre de 2003 - Oferta Nacional: 1000 ejemplares.

Reimpresión: Enero de 2016 - Oferta Nacional: 200 ejemplares.

Esta edición y sus características gráficas son propiedad de la

 **Universidad de Boyacá**

© 2016

Queda prohibida la reproducción parcial o total de este libro por medio de cualquier proceso reprográfico o fónico, especialmente fotocopia, microfilme, offset o mimeógrafo (Ley 23 de 1982).

AGRADECIMIENTOS

Expresamos nuestro agradecimiento al Centro de Investigaciones para el Desarrollo -CIPADE- de la Universidad de Boyacá, y particularmente a su rectora, la Dra. *Rosita Cuervo Payeras* por el decidido apoyo a los procesos de investigación sobre todas las áreas del saber, pero especialmente sobre temas como los que constituyen el cuerpo de esta investigación, toda vez que han sido de su permanente interés, lo que ha permitido, a su vez, que sean los aspectos éticos el eje de todo el quehacer de nuestra institución.

Queremos destacar el apoyo brindado por todas las personas sin cuyo concurso no hubiera sido posible concluir este trabajo, pero especialmente nuestro especial reconocimiento para *Javier Parra, Milcíades Rodríguez, Elvia Lucía Bernal, Lucero García, Pedro Mestre, Manuel Álvarez, Carlos E. Alarcón*, quienes fueron vitales para su trámite y final configuración.

DEDICATORIA

Por su apoyo soporte y amorosa paciencia

A la Sra. ELVITA.

MANUEL J.

*A quienes han dado sentido a esta etapa de mi existencia:
mi madre ANA LUCÍA; mi esposa LILIA MARÍA; mis hijas LINDA
LILIANA, ANA LUCÍA y LINA MARÍA; mis hijos RODOLFO y CAR-
LOS EDMUNDO.*

RODOLFO.

TABLA DE CONTENIDO

	PÁG.
PRESENTACIÓN	XVII
INTRODUCCIÓN	XIX

MÓNADA UNO

ELEMENTOS ETIMOLÓGICOS Y EPISTEMOLÓGICOS DE LA ÉTICA

1.1.	¿QUÉ ES LA ÉTICA?	2
1.1.1.	Etimología	2
1.1.2.	Definición	3
1.1.3.	Definiciones desde diversos autores:	5
1.2.	LUGAR DE LA ÉTICA EN LA FILOSOFÍA	10
1.3.	NIVELES DEL CONOCIMIENTO ÉTICO	11
1.3.1.	Nivel elemental o primario	11
1.3.2.	Nivel científico	11
1.3.3.	Nivel filosófico	12
1.4.	PROPIEDADES DE LA ÉTICA	12
1.5.	RELACIÓN DE LA ÉTICA CON OTRAS CIENCIAS	14
1.5.1.	Relación con la psicología	14
1.5.2.	Relación con la sociología	14
1.5.3.	Relación con la antropología	14
1.5.4.	Relación con la historia	15
1.5.5.	Relación con la economía	15
1.5.6.	Relación con el derecho	15
1.6.	LOS ACTOS HUMANOS	16
1.6.1.	Componentes que intervienen en el acto humano ético	18

	PÁG.
1.6.2.	Consecuencias del acto humano 19
1.6.3.	Impedimentos del acto humano 20

MÓNADA DOS

TRADICIONES ÉTICAS

2.1.	ÉTICA DE LAS RELIGIONES 25
2.1.1.	Origen de la palabra religión 26
2.1.2.	Las dos civilizaciones 33
2.1.3.	Judaísmo 35
2.1.4.	Cristianismo 37
2.1.5.	Islamismo 40
2.1.6.	Hinduismo 41
2.1.7.	Budismo 42
2.2.	TRADICIONES ÉTICAS Y RAZÓN 43
2.2.1.	Ética sofística 44
2.2.2.	Ética cínica y cirenaica 45
2.2.3.	Ética epicúrea y estoica 45
2.2.4.	Ética atomista 47
2.2.5.	Tradiciones basadas en la racionalidad virtuosa 48
2.2.6.	Tradiciones basadas en la racionalidad utilitaria 53
2.2.7.	Tradiciones de racionalidad basadas en el contrato o acuerdo de voluntades 55
2.2.8.	Racionalidad basada en el deber 57
2.2.9.	Racionalidad crítica 63
2.2.10.	Tradiciones basadas en la racionalidad comunicativa o crítica dialógica 76
2.2.11.	Racionalidad desde el neopositivismo 84
2.2.12.	Ética latinoamericana de la alteridad 85
2.3.	ÉTICA DE LOS MUISCAS 87
2.3.1.	Características de la ética muisca 90
2.4.	HORIZONTE ÉTICO ACTUAL 94
2.5.	UNA ÉTICA PARA NUESTROS DÍAS 95
2.5.1.	Abordamiento crítico 96
2.5.2.	La vida como valor y síntesis 97

	PÁG.	
2.5.3.	La libertad: un logro comunitario	97
2.5.4.	Naturaleza y humanidad	98
2.5.5.	Una ética para un mundo que cambia y para un país rico en la diferencia	98

MÓNADA TRES

PERSONA Y ÉTICA

3.1.	CONCEPTO ANTROPOLÓGICO	103
3.2.	LA PERSONA CAPAZ DE CONDUCTAS ÉTICAS	104
3.3.	EL SER HUMANO	105
3.4.	PRESUPUESTOS DE LA ETICIDAD	106
3.5.	CONCEPTO DE PERSONA	107
3.6.	CONCEPTO DE PERSONALIDAD	110
3.6.1.	Definiciones generales	111
3.6.2.	Definiciones integrativas y organizadoras	111
3.6.3.	Definiciones jerárquicas	111
3.6.4.	Definiciones en términos de adaptación	111
3.6.5.	Definiciones en términos de distinción	112
3.7.	VISIÓN HISTÓRICA GENERAL DE LA DICOTOMÍA CUERPO-ESPÍRITU ..	114
3.8.	TEORÍA DEL ESTÍMULO EN LA PERSONALIDAD	117
3.8.1.	Oferta y demanda que afecta la personalidad	117
3.8.2.	Sentido autónomo de la importancia	118
3.8.3.	Sentido autónomo de la seguridad	119
3.8.4.	Sentido autónomo de la persona innovadora	120
3.8.5.	Sentido autónomo del ocio y el lazer	121
3.9.	APROXIMACIÓN AL JUICIO ÉTICO DE LA PERSONA EN EL DESARRO- LLO DE LA PERSONALIDAD	123
3.9.1.	Negación de la situación real	125
3.9.2.	Introyección de lo moral	125
3.9.3.	Racionalización de la responsabilidad moral	125
3.9.4.	Represión de realización	126
3.9.5.	Responsabilidad proyectiva	126
3.9.6.	Transferencia de emociones y sentimientos al acto y deci- sión humano	126

	PÁG.
3.9.7.	Identificación simbólica 127
3.9.8.	Intelectualización de género 127
3.9.9.	Sublimación pulsional 127
3.9.10.	Acción y reacción de lo aparente 128
3.10.	LA AUTOESTIMA: UNA ACTITUD PSICOLÓGICA BASADA EN LA ETI- CIDAD 128
3.11.	LA CONDUCTA ASERTIVA 129
3.12.	EL PROYECTO ÉTICO PERSONAL 130

MÓNADA CUATRO

LA ACTITUD Y LA COMUNICACIÓN COMO COMPONENTES ÉTICOS

4.1.	EPISTEMOLOGÍA BÁSICA DE LAS ACTITUDES 135
4.2.	ACTITUD Y OPINIÓN EN NUESTRO ENTORNO ÉTICO SOCIAL 137
4.3.	ACTITUDES Y COMPORTAMIENTO 139
4.4.	PREJUICIO 140
4.5.	ORIGEN DE LAS ACTITUDES ÉTICAS 140
4.6.	ESQUEMA OPERATIVO DEL DESARROLLO DE LA ACTITUD MORAL SEGÚN VIDAL 146
4.6.1.	Etapa de anomia (etapa y nivel premoral 0 a 6 años) 146
4.6.2.	Etapa de heteronomía (etapa y nivel de moral externa 7 a 8 años) 147
4.6.3.	Etapa de socionomía (etapa y nivel de moral externa/interna 9 a 12 años) 148
4.6.4.	Etapa de autonomía (etapa y nivel de la moral interna 13 años en adelante) 149
4.7.	ORIGEN HETERÓNOMO DE LAS ACTITUDES SEGÚN LOS AUTORES 151
4.7.1.	Actitud moral basada en la prohibición (tabú) 151
4.7.2.	Actitud moral basada en la mitología 152
4.7.3.	Actitud moral basada en los imperativos dogmáticos 152
4.7.4.	Actitud moral basada en el provecho 152
4.7.5.	Actitudes basadas en la generalización de numerosas expe- riencias de casos particulares relacionadas entre sí 153

	PÁG.
4.7.6.	Actitudes basadas en la individualización de conductas y experiencias reiterativas en los antivalores 153
4.7.7.	Actitudes basadas en dramas y experiencias traumáticas 153
4.7.8.	Actitudes basadas en las conveniencias del colectivo 153
4.8.	IMPLICACIONES ÉTICAS DEL MANEJO DE LA COMUNICACIÓN 154
4.9.	TRES REGLAS SOBRE LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA ÉTICA 155
4.10.	COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN 156
4.10.1.	Contenidos 156
4.10.2.	Los componentes emocionales 156
4.11.	PERSONALIZACIÓN DE LA COMUNICACIÓN 157
4.12.	RAZONES DE LA INEFICACIA DE LAS COMUNICACIONES 158
4.13.	EL DESARROLLO DE LA CREDIBILIDAD AL COMUNICAR 160
4.14.	APRENDER A ESCUCHAR 161

MÓNADA CINCO

LOS VALORES

5.1.	LOS VALORES ÉTICOS 169
5.2.	TEORÍA DE LOS VALORES O AXIOLOGÍA 170
5.3.	PROBLEMAS DE LA EXISTENCIA DEL VALOR 170
5.4.	CORRIENTE SUBJETIVISTA DE LOS VALORES 171
5.5.	CORRIENTE OBJETIVISTA DE LOS VALORES 172
5.6.	POSICIÓN INTERMEDIA 173
5.7.	LA JERARQUÍA DE VALORES 174
5.8.	PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO DE LOS VALORES 176
5.9.	CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES 177
5.10.	VALORES Y ALTERIDAD 183

MÓNADA SEIS

DEONTOLOGÍA GENERAL Y PROFESIONAL

6.1.	ÉTICA PROFESIONAL 191
6.2.	LOS CODIGOS DE DEONTOLOGÍA PROFESIONAL 193

	PÁG.
6.2.1. Funcion de la ética en relacion con los codigos de moral profesional	195
6.3. AXIOLOGÍA MORAL DEL PROFESIONAL	196
6.4. ÉTICA PROFESIONAL Y SU IMPORTANCIA EN EL ORDEN PRÁCTICO ...	196
6.5. FUNDAMENTOS BÁSICOS DE DEONTOLOGÍA	201
6.6. EL SECRETO PROFESIONAL	204
6.6.1 Clases de secreto	204
6.6.2. Secreto profesional	205
LECTURAS COMPLEMENTARIAS	209
GLOSARIO	281
BIBLIOGRAFÍA GENERAL	285

PRESENTACIÓN

El propósito de la Fundación Universitaria de Boyacá de formar integralmente a sus estudiantes, comprende la preparación académica en una disciplina o profesión, y la estructuración como seres humanos éticos.

Por ello, además de trabajar con todos los Estamentos de la Comunidad Universitaria, con base en principios y valores como la honestidad, la lealtad, el respeto, la responsabilidad... etc., han incluido dentro del currículum de todos los programas la asignatura: Ética.

Pero, ¿Qué es la ética? ¿Por qué la ética? ¿Para qué la ética? La respuesta a todos estos interrogantes la encontraremos en el presente libro “Hacia una reflexión ética en la universidad” (Didáctica de la deontología y la axiología), producto de un serio y juicioso trabajo de investigación de los profesores *MANUEL JOSÉ BERNAL GARCÍA* y *RODOLFO ALARCÓN NEIRA*, y de su experiencia docente durante varios semestres en *Uniboyacá*.

El libro no es un texto corriente sobre ética, sino una reflexión lógica, con una metodología innovadora basada en el análisis de la conducta de los seres humanos. Esta metodología, que hace partícipe al estudiante, busca obtener mejores resultados no solo desde el punto de vista del aprendizaje, sino de la aplicación en la vida cotidiana como personas, como ciudadanos, como miembros de una comunidad.

Los doctores *BERNAL* y *ALARCÓN* parten de la definición de Ética como la ciencia que estudia, por sus causas últimas y sus primeros principios, los actos humanos, analizando cómo se ha estudiado durante siglos a través de diferentes autores, y cómo se ocupa esta ciencia de los principios por los cuales se debe regir la conducta humana. Explican en cada capítulo por qué como ciencia debe tener un tratamiento sistémico y epistemológico, y desarrollan su contenido a partir

de una clara definición de las competencias relativas al tema; luego presentan el desarrollo del mismo en forma didáctica, soportado en amplia bibliografía y complementa la formación con lecturas anexas al texto. Al final del capítulo orientan al estudiante con claves de lectura que le permiten una fácil comprensión y asimilación de los conocimientos.

La lectura del texto resulta más interesante a medida que se avanza, dada la estructura del conocimiento progresivo y el tratamiento de temas como la persona y la ética, la actitud en la comunicación y los valores éticos. Creo que este trabajo es un valioso aporte a los objetivos de formación humanística y al cumplimiento de la norma estipulada en el Decreto 808 del 25 de abril de 2002.

Rosita Cuervo Payeras
Rectora

INTRODUCCIÓN

La presente publicación *Hacia una Reflexión Ética en la Universidad* es fruto del trabajo como profesores del área durante varios años en esta institución. Hemos realizado un riguroso y paciente trabajo de investigación dentro del ámbito universitario, con el objeto de no ser inferiores a la misión y visión que encarna la filosofía de *Uniboyacá* en el contexto regional y nacional y, así mismo, adelantar prudentemente las competencias que, en la formación del postgrado y pregrado, son afectadas intrínseca y extrínsecamente por la Ética.

Por otro lado, en el momento en que la Ley 30 de 1992, en su artículo 129, abrió las puertas de la educación superior para que la ÉTICA, como elemento formativo fundamental, transversal en los mapas curriculares y longitudinal en el proceso formativo, se convirtiera de nuevo en el pilar para el desarrollo de los individuos y de las comunidades, se evidenció su importancia en la nueva educación, como el vehículo más idóneo para llevar a cabo esta formidable tarea.

La investigación soporte de este documento buscó resultados concretos; se fundamentó en un problema real, de una vigencia y magnitud incuestionable, del ambiente educativo y, particularmente, válido para nuestra universidad. Por tanto, se orientó mediante un tipo de investigación de desarrollo lineal, ya que establece la siguiente dinámica resumida: situación problemática –diagnóstico-pronóstico–; control del pronóstico fundamentándose en una propuesta de programa basado en una consulta (por instrumento), la cual se implementó y evaluó consecutivamente a través del tiempo académico institucional, estructurado en cuatro semestres.

El diseño de la investigación involucra un perfil hermenéutico no experimental, longitudinal y de evolución de grupo, permitiendo que la utilización

de las mónadas temáticas, se sometan periódicamente a una revisión, basada en los aportes de los estudiantes y profesores, quienes con su crítica constructiva enriquecerán paulatinamente el contexto conceptual de este trabajo.

Con este proyecto se exploran algunos aspectos de la crisis en la sociedad colombiana actual, en su contexto educativo, y los desafíos que tal situación implica para el Maestro Universitario y, por ende, para los futuros profesionales; por esta razón los proponentes decidieron implementar un ensayo pedagógico basado en temáticas, por áreas, cuyo fin es el de lograr un enfoque crítico-analítico del lector hacia su realidad personal, social y profesional.

La manera como está desarrollada la obra no corresponde a la forma tradicional como en general se ha acostumbrado enseñar esta disciplina, no es sólo un compendio de contenidos sino, ante todo, una reflexión lógica a partir de algunos elementos que implican directamente la relación teoría-práctica, haciendo énfasis en los fundamentos de todo actuar humano: lo etiológico y lo teleológico, como orientadores de la conducta y el carácter de las personas que están en proceso de formación hacia las diversas profesiones.

El texto conserva en toda su armazón una actitud constante de reflexión axiológica, a través de la cual el lector se siente destinatario y, a la vez, protagonista de la asignatura de ética; así mismo la obra pretende contar con la disposición de los formandos y formadores para enriquecerla y hacerla productiva, pues su inspiración se basa en el Decreto 808 de 2002 y, por tanto, anhela ser una ayuda eficaz para efectos de la implementación de una sólida cultura de créditos académicos a nivel de la formación humanística que la Universidad privilegia.

Es bastante común que la primera motivación con la que acostumbra el estudiante o el hombre común y corriente acercarse a un tema como el de la ÉTICA, no alcance a ser como la de quien va a adquirir algo para enriquecer su persona, para traducirlo en su vida propia, algo que constituya una de las mayores inversiones que el hombre y la mujer puedan hacer en sí mismos, sino que más bien se da el caso de aproximarse a ella con el recelo de quien va a recibir la advertencia sobre una serie de sanciones, sobre una pesada carga de deberes y de obligaciones o, en el mejor de los casos, acerca de una idea con un contenido tan loable como difícil de alcanzar, sobre todo en los tiempos actuales.

Este documento encuentra su importancia, precisamente, porque se enclava en la formación de futuros servidores de la sociedad desde las diversas ópticas profesionales, y además se inserta en una época de profundas crisis sociales, en las cuales es preciso incursionar desde la reflexión ética y la fundamentación de nuevas y mejores formas de vida.

Para adentrarnos a la reflexión ética, y más precisamente para comprender el problema ético, es necesario ahondar en los principios, naturaleza, características y tradiciones de la ética, lo cual permite una claridad conceptual sobre el fenómeno, con el ánimo de abordar los demás temas desde un marco de referencia claro, así como comprender la íntima relación que ésta guarda con las demás ciencias del comportamiento humano.

¿Qué sentido tiene la ética? ¿Somos en verdad libres para actuar? ¿Qué repercusiones tiene la ética en la política, en la religión, en el arte y en otras actividades humanas? ¿Existen reglas éticas de indiscutible valor universal, las cuales siempre debemos acatar? ¿Qué respuestas han dado los diversos pensadores sobre lo que es el valor de lo bueno? ¿Cuál es mi compromiso ético? ¿Qué debe orientar y caracterizar mi obrar ético? ¿Cómo formar en valores respetando las diversas ópticas de pensamiento?

Por esto abordamos éste tipo de cuestiones mediante el estudio interdisciplinar de temas fundamentales como: elementos epistemológicos y etimológicos de la ética; tradiciones éticas; persona y ética; actitudes y comunicación; valores y ética profesional.

El interés plasmado en el texto está dirigido hacia el patrimonio natural común de la vida y de la humanidad, considerablemente amenazado en nuestros días, lo que nos exhorta a establecer ciertos consensos mínimos; del mismo modo el agravamiento de la pobreza, la degradación del medio ambiente y la generalización de una cultura de violencia que han permeado las diversas estructuras sociales; es por esto que los autores hacen un recorrido por la ética, presentándola como una clara y contundente opción de vida.

En la necesidad de investigación y diálogo se fundamenta el presente trabajo, buscando propiciar una reflexión alrededor de los problemas éticos que rondan la actualidad. Se encuentran implícitas las competencias a desarrollar en cuanto al sí mismo, al otro, al oikos, la convivencia y lo estocástico en sus niveles cognitivos, hermenéuticos, argumentativos y valorativos. Se espera que cada interlocutor, desde su contexto y cotidianidad, asuma esta

reflexión sobre la dimensión ética del hombre y de cada una de las profesiones, desarrollando estrategias encaminadas a promover el desarrollo de actitudes y valores de esta comunidad educativa.

La Universidad tiene una gran responsabilidad social, la cual implica no sólo un compromiso de formación en el conocimiento, sino también una formación para la convivencia social y, lo que es de mayor importancia, para el desarrollo de la autonomía en el obrar ético de la persona y, por ende, del profesional; es por ello que en su quehacer educativo debe abordar la reflexión en torno a los diferentes interrogantes que le plantea la sociedad, la ciencia, la persona que se forma y, en fin, los interrogantes que surgen de la existencia humana.

Teniendo en cuenta que la ética es, y seguirá siendo, no sólo una asignatura sino una opción de vida, necesaria para lograr una formación humanística de carácter integral, esperamos que la presente publicación sea un apoyo útil para este propósito.

Los autores.